



SON et ÉCLAIRAGE:

Le spectacle est entièrement autonome son et lumière, nous fournissons le système d'éclairage, les consoles, les gradateurs et tout le système audio.

Nous avons besoin de 2 circuits indépendants de 15 A.

Le spectacle requiert une occultation complète et doit être à l'abri de tous bruits extérieurs.

DURÉE DU SPECTACLE:

60 minutes

JAUGE PUBLIC: 100 à 120 personnes (dépendant de l'espace disponible dans la salle)

À discuter afin d'assurer une bonne visibilité pour tous.

Spectacle tout public (à partir de 7 ans)

ESPACE DE JEU:

L'espace de jeu doit être préférablement de plein pied.

Si la scène est surélevée, la hauteur doit être au maximum de 30 cm.

GRADINS:

La pente minimale nécessaire est de 25 degrés.

Si le gradins est en paliers, la hauteur de chaque palier doit être au minimum 30 cm.

MONTAGE: 8 heures (le montage doit se faire la veille de la première représentation)

L'organisateur doit fournir 2 assistants pour le déchargement et le montage.

DÉMONTAGE: 2 heures

L'organisateur doit fournir 2 assistants pour le démontage et le chargement.

ÉQUIPE DE TOURNÉE: 3 personnes

1 marionnettiste

1 metteur en scène

1 régisseur / technicien

NOTES GÉNÉRALES:

L'organisateur doit fournir un espace de stationnement sécuritaire pour un camion (longueur: 6m) et une petite remorque (longueur: 4m), pour toute la durée concernée par le contrat.

DEVIS TECHNIQUE

NOTES

Titre du spectacle:

Compagnie:

Téléphone:

Email:

Directeur technique:

TRICYCLE

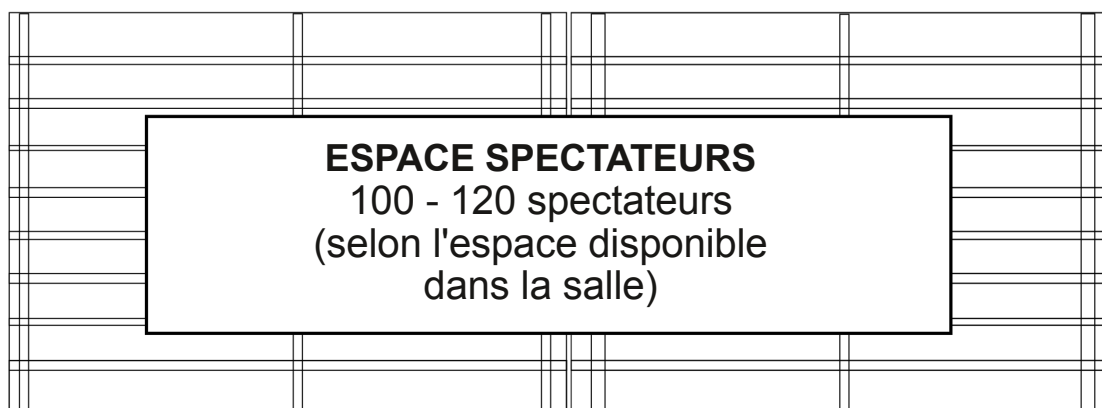
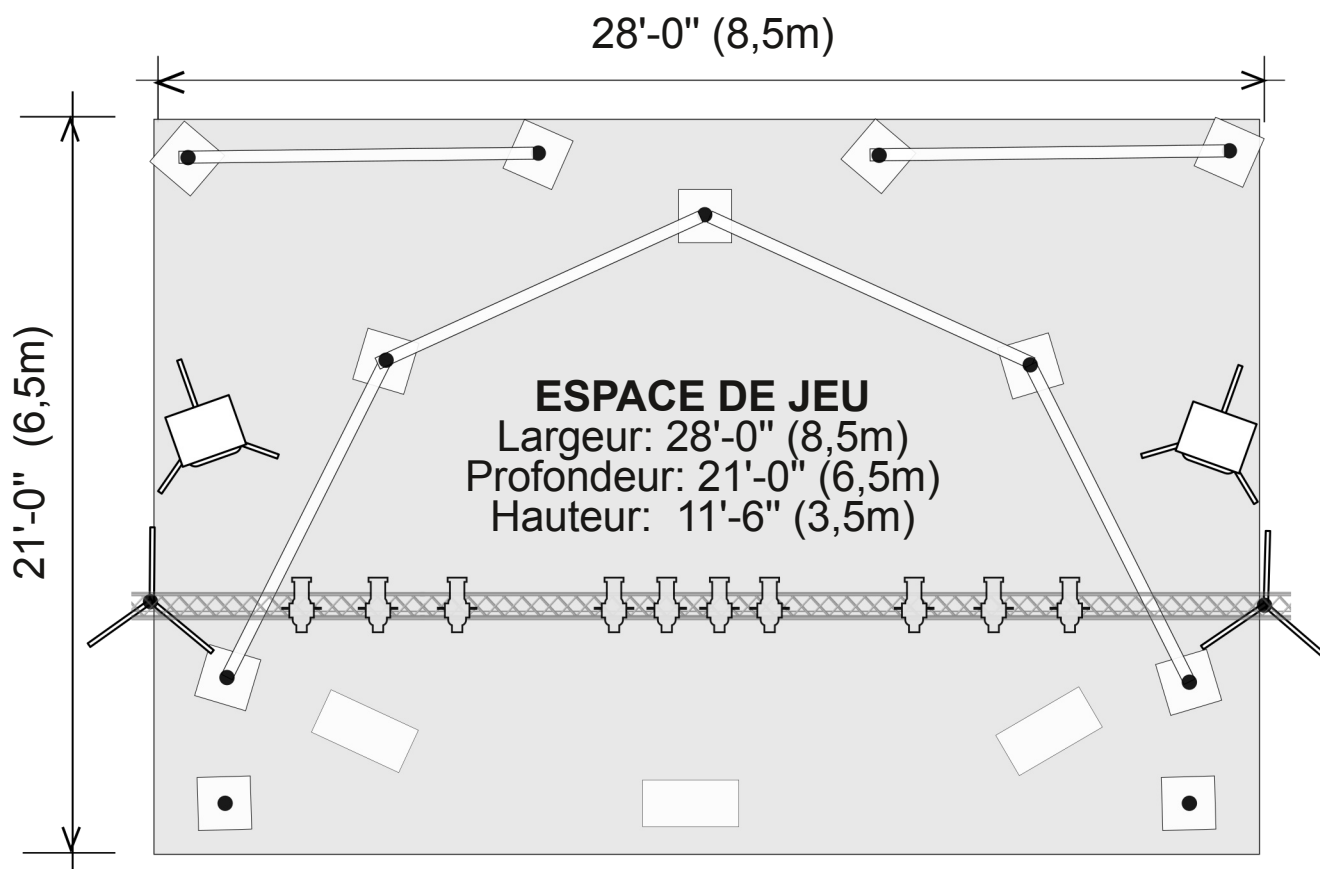
LES SAGES FOUS

819-383-7232

info@sagesfous.com

Dir.tech.: Paul Foresto

1
/ 2



Le spectacle est entièrement autonome son et lumière, nous fournissons le système d'éclairage, les consoles, les gradateurs et tout le système audio. Nous avons besoin de 2 circuits indépendants de 15 A.